



Convocatoria fotográfica: Espais d'Art Urbà Benidorm 'SOSTENIBILIDAD'

BASES DE PARTICIPACIÓN

El Ayuntamiento de Benidorm, a través de la Concejalía de Patrimonio Histórico y Cultural y RGB Magazine, organizarán una exposición fotográfica al aire libre en los Espais d'Art Urbà municipales: Els Tolls, El Carrasco, Hispanidad, El Campo y Ponent.

La temática de esta convocatoria es **SOSTENIBILIDAD** y la selección de obras participantes se regirá por las siguientes bases:

1.- OBJETIVOS

- El objetivo de la convocatoria es la organización de una exposición fotográfica de interés cultural y social, dirigida a la concienciación y apoyo de los valores ligados al concepto SOSTENIBILIDAD, en su relación con el ecologismo, el desarrollo sostenible y la conservación del medio ambiente. Una muestra abierta a la participación ciudadana que

destaque la importancia de estos aspectos a través de la mirada de los fotógrafos participantes.

- Queremos recoger en esta exposición abierta a todos y cuyo espíritu es la libre creación, obras originales que se inscriban en el ámbito de la fotografía actual, aportando nuevos discursos sobre la temática propuesta.
- La exposición tendrá lugar entre los meses de julio y septiembre de 2022.

2.- PARTICIPANTES

- Puede participar cualquier persona nacida o residente en la provincia de Alicante, sin ningún límite de edad.

3.- MECÁNICA GENERAL

- Se podrán presentar hasta un máximo de cinco fotografías sin unidad temática.
- El plazo de presentación se inicia el 8 de abril y finaliza el 1 de junio.
- Las fotografías se enviarán exclusivamente al correo electrónico info@studiobalsalobre.es
- Del total de obras recibidas, se seleccionarán las 48 que integrarán la exposición SOSTENIBILIDAD.
- El viernes 17 de junio, en [https://studiobalsalobre.es/sostenibilidad /](https://studiobalsalobre.es/sostenibilidad/), se publicará el listado de obras admitidas.
- El viernes 8 de julio, a las 12:00 h., en el Espai d'Art Urbà 'Ponent', tendrá lugar el acto de inauguración de la exposición.

4.- FOTOGRAFÍAS

- El fotógrafo alicantino Carlos Balsalobre de RGB Magazine, será el encargado de seleccionar y organizar las fotografías que integrarán la exposición.
- La selección de obras atenderá a las características técnicas, estéticas, así como a una narrativa actual que cumpla con los objetivos planteados.
- Características de los archivos:
 - Nombre de archivo: Nombre Autor@ - Título
 - Dimensiones: Máximo tamaño de cámara
(EXCLUSIVAMENTE VERTICAL)
 - Resolución: Máxima posible
 - Formato de archivo: JPEG
- Las imágenes deben ser originales y no premiadas.
- Se podrá hacer uso de cualquier dispositivo fotográfico.
- Se admitirá cualquier imagen fotográfica en soporte digital siempre que tenga la suficiente calidad para su impresión.
- Quedarán fuera de esta convocatoria aquellas fotografías que no cumplan con los requisitos establecidos en estas bases, las que sean ajenas a los objetivos de la exposición y aquellas imágenes presentadas que atenten contra el honor, la dignidad de las personas o su imagen.

5.- CONDICIONES GENERALES

- Los concursantes se responsabilizan de que no existan derechos de terceros en las fotografías presentadas.
- Las obras serán publicadas en el perfil de Instagram [@rgbmagazine2020](#) mencionando su título y autoría.
- La inscripción y participación supone la total aceptación de las presentes bases, que quedarán sometidas a cualquier modificación que la Organización pudiera producir, debiendo hacerlo público antes o en el transcurso de la convocatoria.